

# ESSENTIEL-LES

METTRE EN LUMIÈRE LE RÔLE SOCIAL DE NOS PUBLICS

DOSSIER DE PRESSE

# SOMMAIRE

|  |    |
|--|----|
| Essentiel-les .....  | 4  |
| Synopsis.....  | 5  |
| Des salariés qui méritent d'être reconnus et valorisés.....  | 6  |
| Six professionnels de l'aide à domicile mis en lumière pour incarner la réalité de ce secteur..... | 7  |
| Virginie, auxiliaire de vie.....   | 8  |
| Chouki, auxiliaire de vie.....   | 9  |
| Mélissa, auxiliaire de vie.....  | 10 |
| Isabelle, aide-ménagère.....   | 11 |
| Pamela, aide-ménagère.....   | 12 |
| Leila, assistante maternelle.....  | 13 |
| Ircem Tour : une tournée nationale lancée par une avant-première au Grand Rex.....                 | 14 |
| Le secteur du salariat à domicile en chiffres.....   | 15 |

## CONTACTS

### Relations presse :

Céline Surget : [celine.surget@coriolink.com](mailto:celine.surget@coriolink.com) / 07 48 72 82 37

Laetitia Benattar : [laetitia.benattar@coriolink.com](mailto:laetitia.benattar@coriolink.com) / 07 43 36 50 16

# Un documentaire sur le rôle social des métiers des services à la personne



## Essentiel-les : au cœur du lien social

« Les métiers d'aide à la personne occupent une place fondamentale dans le tissu social en France. Ils répondent à des besoins essentiels dans une société marquée par le vieillissement de la population, l'allongement de la durée de vie et l'augmentation du nombre de personnes en situation de dépendance. Ces professionnels, sont pourtant les garants du lien social et du bien-être des plus fragiles. C'est cette réalité humaine et engagée que nous avons souhaité mettre en lumière en s'immergeant dans le quotidien des salariés de l'emploi à domicile. »

**Serge Da Mariana, Directeur Général de l'Ircem**



## Ces métiers qui façonnent la société

« Ce documentaire offre un regard intime et authentique sur ces hommes et ces femmes qui consacrent leur temps et leur énergie à accompagner les personnes les plus vulnérables. Pourtant, leur engagement reste trop souvent invisible et sous-estimé. À travers ce projet, notre ambition est double : rendre hommage à ces salariés du particulier employeur, et mieux comprendre leurs défis pour mieux les accompagner. Engagé aux côtés de 1,3 million de salariés, l'Ircem joue un rôle clé dans leur protection et œuvre activement pour soutenir cette profession essentielle. »

**Leila Hicheur, Directrice de cabinet du Directeur Général, et des affaires stratégiques**



## Adopter un nouveau regard

« Avec ce documentaire, j'ai voulu mettre en lumière la complexité et la richesse de ces métiers. Souvent perçus comme ingrats, ils sont pourtant empreints d'une profonde humanité. À travers des témoignages sincères et bouleversants, j'ai cherché à capturer leur quotidien : ce sentiment d'utilité si fort mais aussi la solidarité qui se tisse entre employeurs et salariés. Plus qu'un simple documentaire, c'est une œuvre engagée, qui interpelle et questionne : quelle place notre société accorde-t-elle à ces métiers essentiels ? »

**Yohan Laffort, réalisateur du film**

## Synopsis

Depuis une vingtaine d'années, Yohan Laffort réalise des documentaires pour la télévision ou le cinéma. Ses documentaires, ancrés au plus près de leurs personnages, explorent et questionnent des thèmes tels que l'identité, la culture, la transmission ainsi que les liens sociaux.

Essentiel-les suit le quotidien de six professionnels : trois auxiliaires de vie, deux aide-ménagères et une assistante maternelle. À travers leurs parcours, ce documentaire met en lumière des métiers souvent invisibles, mais pourtant indispensables. Il dévoile leur engagement, les défis auxquels ils font face et l'impact de leur travail sur la vie des personnes accompagnées.

En les suivant sur le terrain, Essentiel-les révèle la diversité de leurs missions et souligne leur rôle clé dans le maintien du lien social, de la solidarité et de la dignité des plus fragiles. Pour mieux appréhender ces métiers, un travail de repérage approfondi a été mené avant le tournage, afin d'en saisir toute la complexité : la diversité des tâches, les réalités du terrain et la force de leur engagement.

Ce projet est aussi le fruit d'une véritable collaboration avec les travailleurs eux-mêmes, qui ont contribué à imaginer les séquences les plus symboliques de leur quotidien. Malgré des situations parfois marquées par la maladie, la dépendance ou la solitude, le documentaire met en lumière les moments de tendresse, d'humour et de partage qui donnent tout son sens à ces métiers.

À travers une approche sensible et engagée, Essentiel-les nous invite à poser un regard nouveau sur ces acteurs incontournables et à reconnaître pleinement leur engagement.

## Des salariés qui méritent d'être reconnus et valorisés



D'une durée 1h20, le documentaire présente le quotidien de six professionnels, en mettant en lumière le travail de trois auxiliaires de vie, deux aide-ménagères et une assistante maternelle. À travers leurs témoignages, ces professionnels passionnés partagent leur expérience, leur manière d'appréhender leur travail et évoquent le sens qu'il revêt pour eux.



Le documentaire explore plusieurs aspects essentiels de la vie professionnelle de ces travailleurs. L'un des thèmes centraux est l'importance du lien humain entre les salariés à domicile et leurs employeurs. Ce lien va bien au-delà de la simple relation professionnelle, se transformant souvent en une relation de confiance et de soutien mutuel. Le documentaire montre comment ces professionnels établissent des rapports proches et personnalisés avec les personnes qu'ils accompagnent, favorisant ainsi une aide plus adaptée et respectueuse des besoins de chacun.



Le quotidien de ces professionnels, marqué par des actes variés tels que l'accompagnement dans les déplacements, la gestion des repas et l'assistance dans les tâches ménagères, est également exploré. Le documentaire souligne la diversité de ces métiers et la flexibilité nécessaire pour y répondre.



Cependant, ce quotidien n'est pas sans difficultés. Le documentaire met par exemple en lumière les contraintes liées aux horaires atypiques, avec des journées de travail souvent fragmentées. Ce rythme pouvant entraîner de la fatigue physique, des problèmes de santé et interférer sur la vie personnelle de chacun. Le documentaire évoque aussi l'usure physique liée à des gestes répétitifs, pouvant entraîner des troubles musculosquelettiques.



Pour accéder un à extrait, du documentaire «Essentiel-les», scannez ce QR Code.

# 6 salariés du particulier employeur et de l'emploi à domicile



### **VIRGINIE | AUXILIAIRE DE VIE**

Virginie a toujours été animée par le désir d'accompagner et de prendre soin des autres. Après deux années d'études en soins infirmiers, elle débute sa carrière en tant qu'aide-soignante en soins palliatifs puis en gériatrie. À la vingtaine, elle s'oriente vers d'autres horizons professionnels, travaillant dans la vente et le commerce pendant plus de vingt ans. En 2023, elle revient à sa vocation première. Aujourd'hui, elle accompagne au quotidien six personnes âgées, leur offrant bien plus qu'une aide : une véritable présence bienveillante.

*« Être auxiliaire de vie, c'est bien plus qu'un métier, c'est un lien précieux qui se tisse jour après jour. Mes employeurs sont comme une seconde famille, et j'ai à cœur de les accompagner avec bienveillance et bonne humeur. Au-delà de l'aide apportée, je partage leur quotidien, leurs moments de joie comme leurs inquiétudes, et parfois même leurs repas, qui deviennent de vrais instants de convivialité. Sans notre soutien, beaucoup n'auraient pas d'autre choix que de partir en maison de retraite, parfois contre leur volonté. C'est un métier essentiel, varié et profondément utile, qui permet de préserver l'autonomie et la dignité des personnes âgées. »*



### **CHOUKI | AUXILIAIRE DE VIE**

Chouki, auxiliaire de vie, exerce ce métier depuis 16 ans. Après une carrière dans la danse et dans la coiffure, il se tourne vers ce métier après une rencontre qui lui a montré l'importance de l'accompagnement apporté par les aides à domicile :

*« Avec mes employeurs, c'est toujours un échange très enrichissant, j'apprends énormément à leur contact. Je n'ai pas l'impression de travailler. C'est un métier qui dépasse le simple lien professionnel, on devient rapidement une partie de la famille. »*



### MÉLISSA | AUXILIAIRE DE VIE

Mélissa, auxiliaire de vie depuis plusieurs années, a découvert sa vocation en observant sa mère travailler dans le domaine de l'accompagnement à domicile. Inspirée par l'importance de créer du lien et de soutenir les personnes en situation de dépendance, elle a d'abord commencé en tant que femme de ménage en 2017 avant de se consacrer pleinement à son rôle d'assistante de vie. Aujourd'hui, elle accompagne sept personnes au quotidien, dont certaines depuis plus de 3 ans.

*« Être auxiliaire de vie est une responsabilité forte, mais aussi une grande source de satisfaction personnelle, car on fait une vraie différence dans la vie de quelqu'un. Chaque personne que j'accompagne a son histoire, ses besoins, et je trouve gratifiant d'être là pour les écouter, les aider, et leur apporter un peu de bonheur. Ce qui me plaît le plus, c'est de me sentir utile et de contribuer au bien-être de personnes souvent isolées. »*



### ISABELLE | AIDE-MÉNAGÈRE

Isabelle, aide à domicile, a choisi de se reconvertir après une carrière de 20 ans dans le secteur commercial. Cette reconversion a été motivée par une prise de conscience de l'importance de ces métiers, après avoir dû elle-même accompagner ses proches. Elle a alors suivi une formation d'assistante de vie. Aujourd'hui, elle accompagne au quotidien 8 employeurs.

*« J'aime profondément mon métier car il me permet de jouer un rôle essentiel dans la vie des personnes que j'accompagne. Grâce à notre soutien, elles peuvent préserver leur dignité et leur confiance en elles, en évitant de se sentir diminuées ou marginalisées. Nous les aidons à maintenir une place active et valorisée dans la société, en leur permettant de se sentir utiles et de contribuer pleinement à la collectivité, malgré les défis qu'elles peuvent rencontrer. »*



### **PAMELA | AIDE-MÉNAGÈRE**

Pamela exerce le métier d'employée de maison avec passion depuis 38 ans. Pour elle, c'est bien plus qu'un travail : c'est une vocation qui lui permet d'être en contact avec les gens tout en leur rendant service. Au fil des années, elle a accompagné de nombreuses familles, établissant des liens précieux et durables. Parmi elles figure une famille qu'elle soutient avec dévouement depuis ses débuts, témoignant de la confiance et de l'attachement qui se sont créés au fil du temps.

*« Ce métier m'apporte énormément de gratitude et de satisfaction personnelle. Les personnes que j'accompagne témoignent un profond respect à mon égard et expriment leur bonheur de me savoir à leurs côtés. Cela donne un sens à mon travail. J'aime profondément aider les autres, veiller à leur bien-être et les accompagner pour qu'ils vivent leur quotidien dans les meilleures conditions possibles. J'exerce ce métier d'employée de maison avec passion et dignité, dans une relation humaine, respectueuse et bienveillante. »*



### **LEILA | ASSISTANTE MATERNELLE**

Leila est devenue assistante maternelle après la naissance de son 3e enfant, en 2007. Coiffeuse pendant 10 ans en Algérie, elle s'est tournée vers le monde de la petite enfance à son arrivée en France, après avoir élevé ses enfants. Elle garde trois enfants actuellement à son domicile, et en accueillera un quatrième prochainement.

*« Le métier d'assistante maternelle me permet de m'épanouir et de trouver ma place, même s'il manque encore beaucoup de reconnaissance. L'amour des enfants est au cœur de cette profession : il faut être patient, bienveillant et organisé. Quand j'ai vu le soin et l'attention que je pouvais donner à mes enfants, je me suis orientée vers ce métier. J'ai aussi noué une relation de confiance avec mes employeurs, qui me confient leurs enfants chaque jour pour aller travailler l'esprit tranquille. Cette relation se construit grâce à une bonne communication mais aussi via un relationnel fort : les parents sont souvent en quête de conseils et j'aime partager mon expérience avec eux. Je suis parfois autant une assistante maternelle qu'une assistante sociale. »*



## Une tournée nationale lancée par une avant-première au Grand Rex

Le documentaire a été présenté pour la première fois le 5 décembre 2024 lors d'une projection privée au Grand Rex à Paris. Cet événement marque le lancement d'une véritable aventure ; une tournée destinée à faire résonner son message dans tous les territoires : Ircem Tour.

Son objectif est d'aller à la rencontre des publics, de créer un lien direct et authentique avec les spectateurs, et de susciter des échanges riches autour des thématiques abordées par le documentaire.

La tournée ne se contente pas de montrer le documentaire, elle cherche à provoquer un impact durable en tissant des liens entre les différentes parties prenantes.

Chaque projection sera accompagnée d'un temps d'échanges et de rencontres avec d'autres acteurs clés et les salariés du secteur de l'emploi à domicile.

Ircem Tour, c'est 11 villes étapes tout au long de l'année 2025.



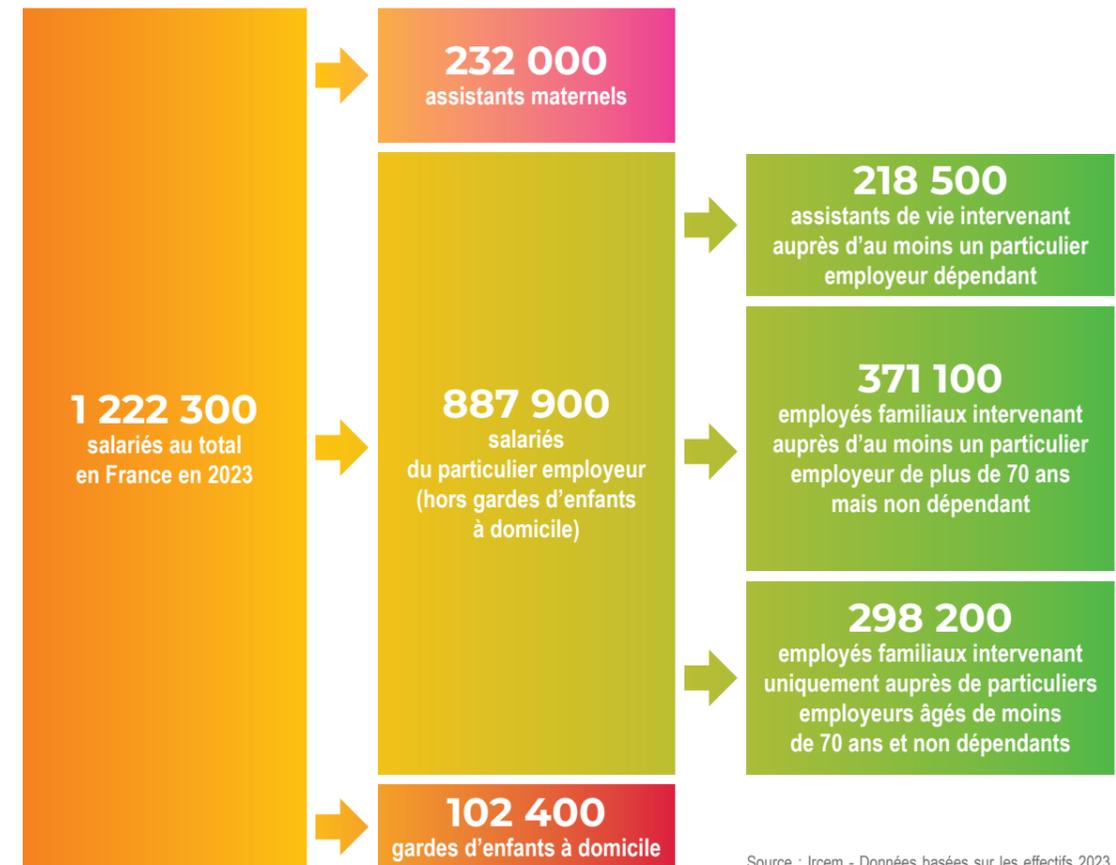
Pour accéder aux pages dédiées sur [www.ircem.eu](http://www.ircem.eu) scannez ce QR Code.



## Le secteur du salariat à domicile en chiffres

Au quotidien, l'Ircem accompagne plus de 1,2 million de salariés en France. On distingue :

- 232 000 assistants maternels qui gardent des enfants à leur domicile,
- 887 900 salariés du particulier employeur, dont :
  - ▶ 218 500 assistants de vie qui interviennent auprès d'au moins un particulier employeur dépendant.
  - ▶ 371 100 employés familiaux qui interviennent auprès d'au moins un particulier employeur de plus de 70 ans mais non dépendant.
  - ▶ 298 200 employés familiaux qui interviennent uniquement auprès de particuliers employeurs âgés de moins de 70 ans et non dépendants.
- 102 400 gardes d'enfants au domicile du particulier employeur.



Source : Ircem - Données basées sur les effectifs 2023.





**ircem**

MUTUELLE | PRÉVOYANCE | RETRAITE